



# EGYPT MASTER WEEK TORINO 2024

## Seminario di Egittologia



**GESER**  
Gruppo  
Egittologico  
Studi  
E  
Ricerche

Questa presentazione descrive il corso offerto nella sessione di studi estiva 2024. Ti diamo il benvenuto di persona a Torino o attraverso le lezioni in videoconferenza, organizzate per le persone che non possono viaggiare occasionalmente o per chi vive all'estero.

Creato nel 2011, **GESER Gruppo Egittologico Studi e Ricerche**, propone a Torino, a Cuneo, on line e per corrispondenza, cicli di conferenze e insegnamenti specialistici in Egittologia, Filologia Egizia e Archeologia.

Questi insegnamenti sono rivolti a chiunque, qualunque sia il livello di studio pregresso, per chi desidera approfondire le proprie conoscenze di periodi storico-artistici, scrittura, lingue e civiltà egizia.

Tutti gli insegnanti che collaborano con GESER sono specialisti nelle materie insegnate, hanno pubblicato a livello scientifico-didattico e/o sono qualificati presso le Università.

I corsi sono tenuti in presenza in diverse sedi pianificate oppure possono essere seguiti da remoto, in videoconferenza.

Si tratta di corsi intensivi e il numero di studenti iscritti ai corsi ogni anno è ridotto: ciò garantisce che l'insegnamento è di volta in volta adattato agli interessi di ricerca e alle esigenze formative dei singoli studenti.

### **STORIA E ARCHEOLOGIA**

Il programma di EGITTOLOGIA 2024, presentato nelle materie di Storia e Archeologia, è progettato con un focus archeologico e di analisi della cultura materiale, consentendo di comprendere la storia egizia in modo approfondito entro i confini tradizionali delle trenta dinastie faraoniche. Il programma del Seminario Estivo 2024 sarà dedicato alla storia del Nuovo Regno, dalla XVIII alla XX dinastia, periodo durante il quale vissero alcune delle figure più rappresentative della storia egizia: le lezioni saranno in parte dedicate allo studio degli eventi significativi dei loro regni, insieme ad una disamina degli aspetti amministrativi, sociali e teologici. In modo particolare il percorso di studi si concentrerà sull'area archeologica di Luxor e sulla sua analisi: si tratta di uno dei luoghi appartenenti alla storia antica con la massima concentrazione di reperti e siti di grande interesse. L'approccio specifico riguarderà l'evoluzione dell'architettura del tempio in generale, con una attenzione specifica alle modificazioni strutturali e di culto dei templi di Karnak e Luxor. Per quanto riguarda i siti sulla riva ovest del Nilo, si analizzerà la storia del villaggio di Deir el Medina, dell'annessa necropoli e dell'attività di scavo che nel corso degli ultimi due secoli ha visto impegnate missioni italiane e francesi. Questi siti saranno analizzati sotto diversi aspetti: architettura, planimetrie, statuaria, metodo di scavo e restauro. In ordine cronologico e tematico, si analizzeranno i criteri di datazione, definendo le diverse tipologie e si studieranno le tecniche specifiche per riconoscere stili e modelli. La cultura materiale del Nuovo Regno verrà indagata attraverso i diversi aspetti: scultura, rilievo, pittura, amuleti, sigilli, scarabei e ceramica.

#### **CV Silvana Cincotti**

Silvana Cincotti ha studiato presso l'Università di Siena, conseguendo la laurea in Storia dell'Arte. Ha partecipato agli scavi del CFEETK a Luxor e nel 2015 ha conseguito il dottorato di ricerca in Egittologia presso l'Università Paul Valéry di Montpellier, approfondendo la storia della collezione egizia torinese, dedicandosi allo studio delle statue scoperte nella prima metà dell'Ottocento da Jean-Jacques Rifaud, confluite all'interno della raccolta che il console di Francia Bernardino Drovetti venderà ai Savoia. Studia il Fondo Rifaud (Ginevra), occupandosi di ricontestualizzazione dei reperti egizi nei siti di origine. Ha lavorato per il Museo Egizio di Torino e la Galleria Sabauda, è autrice di articoli per riviste sia scientifiche che divulgative, curando mostre ed eventi culturali.

## LINGUA E SCRITTURA GEROGLIFICA

La filologia, parte del programma didattico di EGITTOLOGIA 2024, riguarda la lingua egizia del Medio Regno e la scrittura geroglifica. Il Medio Egizio rappresenta la lingua classica della civiltà e ha goduto, come tale, di un uso che ha traciato il Medio Regno fino ai tempi di Akhenaton. Oggi questa fase linguistica è anche conosciuta come "Egizio Classico". La grafia geroglifica è riservata quasi esclusivamente ai testi incisi o dipinti sulle pareti dei monumenti o delle tombe e fu utilizzata dalle origini della civiltà egizia fino al IV secolo d.C. In quel periodo ormai ogni tempio egizio era già stato chiuso da tempo e il personale sempre maggiormente ridotto o disperso. In questo modo l'antica civiltà egizia perse la sua voce poiché non rimase più nessuno che conosceva e tramandava l'iconica scrittura.

Il programma filologico è integrato da Laboratori che prevedono la traslitterazione e la traduzione di reperti museali. Per EGITTOLOGIA 2024 sono stati scelti documenti che riguardano soprattutto la vita quotidiana del sito di Deir el Medina durante il periodo del Nuovo Regno.

In questo modo la fase didattica si collega a quella storica permettendo allo studente di collocarsi e contestualizzarsi automaticamente negli eventi che sono descritti e tramandati attraverso il reperto.

Per quanto non sia sempre chiaro ed evidente, gli Egizi non documentavano per una posterità di secoli o per una storicizzazione universale, piuttosto per un dossier locale e contemporaneo. In questo modo ci narrano intenzionalmente di contratti commerciali, di assenze dal lavoro, di testamenti familiari quando non di indagini penali.

### CV Livio Secco

Secco Livio, in anni di passione, ha sviluppato competenze in Egittologia, filologia egizia, evoluzione della lingua egizia, cultura materiale dell'antico Egitto, storia dell'egittologia, ologia e polemologia egizia.

È autore del primo e unico Dizionario Egizio - Italiano scritto in geroglifico, derivato da anni di docenze filologiche e giunto alla sua quarta edizione comprendente dodicimila lemmi per i tipi di GEDI Digital Srl, 2023, Torino.

Ha pubblicato La tomba TT3 di Pashedu con traduzione di tutti i testi parietali in geroglifico, edita per i tipi di Kemet Edizioni, 2013, Torino.

Ha pubblicato Confini di Pietra, prima monografia sulle fortificazioni egizie, edita per i tipi di Kemet Edizioni, 2016, Torino.

Alle docenze annuali di filologia egizia e laboratori affianca un'impegnativa attività di divulgazione egittologica presso le UniTre di Torino, Fossano, Cuneo, Rivoli ed altre associazioni culturali su tutto il territorio nazionale.

Prima giornata

**Lunedì, 15 luglio 2024**

| <b>Orario</b>  | <b>Materia</b>                 | <b>Lezione</b>   | <b>Docente</b>   |
|----------------|--------------------------------|--|------------------|
| 09:00<br>09:50 | Accoglienza                    | Accoglienza e distribuzione della dotazione testi  | Cincotti & Secco |
| 10:00<br>10:50 | Grammatica                     | (Primo livello)<br>Complementi fonetici<br>Determinativi<br>Orientamento<br>Quadratura<br>Esemplificazioni | Secco            |
| 11:00<br>11:50 | Storia                         | La XVIII dinastia  | Cincotti         |
| 12:00<br>12:50 | Archeologia                    | Sviluppo del tempio egizio<br>Caratteristiche e materiali del tempio divino e funerario                    | Cincotti         |
| 13:00<br>14:50 | Pausa pranzo                   | -  | -                |
| 15:00<br>15:50 | Oplologia e Polemologia egizia | L'esercito del faraone (I)   | Secco            |
| 16:00<br>16:50 | Oplologia e Polemologia egizia | L'esercito del faraone (II)  | Secco            |
| 17:00<br>17:50 | Archeologia                    | Sviluppo della tomba egizia<br>Tombe reali e tombe private<br>Area archeologica di Tebe<br>Ovest           | Cincotti         |

|                 |
|-----------------|
| <b>Note:</b>    |
|                 |
|                 |
| <b>Appunti:</b> |
|                 |
|                 |

Seconda giornata

**Martedì, 16 luglio 2024**

| <b>Orario</b>  | <b>Materia</b>                     | <b>Lezione</b>   | <b>Docente</b> |
|----------------|------------------------------------|--|----------------|
| 09:00<br>09:50 | Grammatica                         | (Secondo livello)<br>La frase<br>Il sostantivo<br>Il genere<br>Il numero<br>Esemplificazioni | Secco          |
| 10:00<br>10:50 | Laboratorio di<br>Filologia Egizia | Deir el Medina: estratto<br>dell'ostrakon delle assenze                                      | Secco          |
| 11:00<br>11:50 | Storia                             | La XVIII dinastia  | Cincotti       |
| 12:00<br>12:50 | Archeologia                        | Archeologia del Nuovo<br>Regno Deir el Medina (I)  | Cincotti       |
| 13:00<br>14:50 | Pausa pranzo                       | -  | -              |
| 15:00<br>15:50 | Oplologia e<br>Polemologia egizia  | Megiddo (I)  | Secco          |
| 16:00<br>16:50 | Oplologia e<br>Polemologia egizia  | Megiddo (II)   | Secco          |
| 17:00<br>17:50 | Archeologia                        | Archeologia del Nuovo<br>Regno Deir el Medina (II)   | Cincotti       |

|                 |
|-----------------|
| <b>Note:</b>    |
|                 |
|                 |
| <b>Appunti:</b> |
|                 |
|                 |

Terza giornata

## Mercoledì, 17 luglio 2024

| Orario         | Materia                           | Lezione  | Docente             |
|----------------|-----------------------------------|--|---------------------|
| 09:00<br>09:50 | Visita Museo Egizio<br>Torino     | Visita Museo Egizio - Deir el<br>Medina            | Cincotti &<br>Secco |
| 10:00<br>10:50 | Visita Museo Egizio<br>Torino     | Visita Museo Egizio - Deir el<br>Medina            | Cincotti &<br>Secco |
| 11:00<br>11:50 | Visita Museo Egizio<br>Torino     | Visita Museo Egizio - Deir el<br>Medina            | Cincotti &<br>Secco |
| 12:00<br>12:50 | Visita Museo Egizio<br>Torino     | Visita Museo Egizio - Deir el<br>Medina            | Cincotti &<br>Secco |
| 13:00<br>14:50 | Pausa pranzo                      | -  | -                   |
| 15:00<br>15:50 | Oplologia e<br>Polemologia egizia | Qadesh (I)   | Secco               |
| 16:00<br>16:50 | Oplologia e<br>Polemologia egizia | Qadesh (II)  | Secco               |
| 17:00<br>17:50 | Archeologia                       | Archeologia del Nuovo<br>Regno: il tempio di Luxor | Cincotti            |

|          |
|----------|
| Note:    |
|          |
|          |
|          |
| Appunti: |
|          |
|          |

Quarta giornata

**Giovedì, 18 luglio 2024**

| Orario         | Materia                            | Lezione  | Docente  |
|----------------|------------------------------------|--|----------|
| 09:00<br>09:50 | Grammatica                         | (Secondo livello)<br>L'aggettivo qualificativo<br>Il comparativo<br>Il superlativo<br>Le nisbe<br>Esemplificazioni | Secco    |
| 10:00<br>10:50 | Laboratorio di<br>Filologia Egizia | Deir el Medina: estratto dagli<br>ostraka giudiziari Nash  | Secco    |
| 11:00<br>11:50 | Storia                             | La XIX dinastia  | Cincotti |
| 12:00<br>12:50 | Archeologia                        | Archeologia del Nuovo<br>Regno: il tempio di Karnak (I)  | Cincotti |
| 13:00<br>14:50 | Pausa pranzo                       | -  | -        |
| 15:00<br>15:50 | Oplologia e<br>Polemologia egizia  | Fortificazioni (fronte Sud I)  | Secco    |
| 16:00<br>16:50 | Oplologia e<br>Polemologia egizia  | Fortificazioni (fronte Sud I)  | Secco    |
| 17:00<br>17:50 | Archeologia                        | Archeologia del Nuovo<br>Regno: il tempio di Karnak (II)   | Cincotti |

|                 |
|-----------------|
| <b>Note:</b>    |
|                 |
|                 |
| <b>Appunti:</b> |
|                 |
|                 |



Quinta giornata

**Venerdì, 19 luglio 2024**

| <b>Orario</b>  | <b>Materia</b>                     | <b>Lezione</b>   | <b>Docente</b> |
|----------------|------------------------------------|--|----------------|
| 09:00<br>09:50 | Grammatica                         | (Secondo livello)<br>Aggettivi dimostrativi<br>Aggettivi relativi<br>Situazione di equivalenza<br>Esemplificazioni | Secco          |
| 10:00<br>10:50 | Laboratorio di<br>Filologia Egizia | Deir el Medina: estratto della<br>denuncia penale contro Pa-<br>nebi   | Secco          |
| 11:00<br>11:50 | Storia                             | La XIX dinastia  | Cincotti       |
| 12:00<br>12:50 | Archeologia                        | Archeologia del Nuovo<br>Regno Deir el Bahari (I)  | Cincotti       |
| 13:00<br>14:50 | Pausa pranzo                       | -  | -              |
| 15:00<br>15:50 | Oplologia e<br>Polemologia egizia  | Fortificazioni (fronte Sud II)   | Secco          |
| 16:00<br>16:50 | Oplologia e<br>Polemologia egizia  | Fortificazioni (fronte Sud II)   | Secco          |
| 17:00<br>17:50 | Archeologia                        | Archeologia del Nuovo<br>Regno Deir el Bahari (II)   | Cincotti       |

|                 |
|-----------------|
| <b>Note:</b>    |
|                 |
|                 |
| <b>Appunti:</b> |
|                 |
|                 |

Sesta giornata

## Sabato, 20 luglio 2024

| Orario         | Materia                            | Lezione   | Docente  |
|----------------|------------------------------------|---|----------|
| 09:00<br>09:50 | Grammatica                         | (Secondo livello)<br>Pronomi suffissi<br>Pronomi dipendenti<br>Pronomi indipendenti<br>Esemplificazioni | Secco    |
| 10:00<br>10:50 | Laboratorio di<br>Filologia Egizia | Deir el Medina: estratto dal<br>papiro di Torino relativo agli<br>scioperi sotto Ramesse III            | Secco    |
| 11:00<br>11:50 | Storia                             | La XX dinastia e la fine del<br>Nuovo Regno   | Cincotti |
| 12:00<br>12:50 | Archeologia                        | Archeologia del Nuovo<br>Regno Valle dei Re (I)   | Cincotti |
| 13:00<br>14:50 | Pausa pranzo                       | -   | -        |
| 15:00<br>15:50 | Opologia e<br>Polemologia egizia   | Fortificazioni (fronte Est)   | Secco    |
| 16:00<br>16:50 | Opologia e<br>Polemologia egizia   | Fortificazioni (fronte Est)   | Secco    |
| 17:00<br>17:50 | Archeologia                        | Archeologia del Nuovo<br>Regno Valle dei Re (II)  | Cincotti |

|                 |
|-----------------|
| <b>Note:</b>    |
|                 |
|                 |
| <b>Appunti:</b> |
|                 |
|                 |

Settima giornata

**Domenica, 21 luglio 2024**

| <b>Orario</b>  | <b>Materia</b>                | <b>Lezione</b>      | <b>Docente</b>      |
|--|-------------------------------|---------------------|---------------------|
| 09:00<br>09:50   | Visita Museo Egizio<br>Torino | Visita Museo Egizio | Cincotti &<br>Secco |
| 10:00<br>10:50   | Visita Museo Egizio<br>Torino | Visita Museo Egizio | Cincotti &<br>Secco |
| 11:00<br>11:50   | Visita Museo Egizio<br>Torino | Visita Museo Egizio | Cincotti &<br>Secco |
| 12:00<br>12:50   | Visita Museo Egizio<br>Torino | Visita Museo Egizio | Cincotti &<br>Secco |
| Conclusione della visita e termine delle attività didattiche del<br>EGYPT MASTER WEEK TORINO 2024 - Seminario di Egittologia |                               |                     |                     |

|          |
|----------|
| Note:    |
|          |
|          |
|          |
| Appunti: |
|          |
|          |

## **COSTI A PERSONA**

|  |               |
|--|---------------|
| <b>Pernottamento in hotel</b>  | <b>630€</b>   |
| Sette notti (14-15-16-17-18-19-20 luglio 2024)<br>90€/notte                                  |               |
| <b>Sala meeting interna all'hotel</b>  | <b>150€</b>   |
| Sei giorni (15-16-17-18-19-20 luglio 2024)   |               |
| <b>Materiale didattico</b>   | <b>30€</b>    |
| <b>Docenza Livio Secco</b>   | <b>300€</b>   |
| Sette giorni, 15-16-17-18-19-20-21 luglio<br>21 ore di lezione<br>9 ore di lezione condivisa |               |
| <b>Docenza Silvana Cincotti</b>  | <b>250€</b>   |
| Sette giorni, 15-16-17-18-19-20-21 luglio<br>16 ore di lezione<br>9 ore di lezione condivisa |               |
| <b>Totale</b>  | <b>1.360€</b> |

## DETTAGLIO INFORMAZIONI

### HOTEL

Sono *compresi* nel costo **Pernottamento in hotel**

- Camera doppia uso singola con bagno interno
- Colazione a buffet

Sono *esclusi* nel costo **Pernottamento in hotel**

- Pranzo
- Cena
- Tassa di soggiorno (2,80€ x 7 notti = 19,6€)
- Garage per auto al seguito (20€ x 7 notti = 140€)

### MATERIALE DIDATTICO

Sono *compresi* nel costo **materiale didattico**:

- Badge Egypt Master Week Torino 2024
- Copertina ad anelli formato A4
- Ricarica fogli a righe formato A4
- Porta listini formato A4

### DOCENZA LIVIO SECCO

Sono *compresi* nel costo **docenza** (filologia):

- Quaderno Allievi: estratto ostrakon delle assenze
- Quaderno Allievi: estratto degli ostraka giudiziari
- Quaderno Allievi: estratto del papiro contro Panebi
- Quaderno Allievi: estratto del papiro degli scioperi

**SONO OFFERTI GRATUITAMENTE DAL DOCENTE:**

- Guida alla Grammatica Egizia I livello
- Guida alla Grammatica Egizia II livello
- Guida alla Grammatica Egizia III livello

### **DOCENZA SILVANA CINCOTTI**

Sono *compresi* nel costo **docenza** (storia e archeologia):

- Materiali didattici tratti dai corsi di laurea di Torino, Montpellier, Oxford e Sorbona
- Fotocopie testi di egittologia
- Fotocopie mappe archeologiche dei siti analizzati durante il corso
- Materiale per esercitazione pratica di rilievo epigrafico

### **SONO OFFERTI GRATUITAMENTE DALLA DOCENTE:**

- Materiali per il laboratorio *Archeologia dell'olfatto* (in collaborazione con il progetto OsmoLab)

### **ATTIVITÀ MUSEALI**

Sono *esclusi* dal costo **docenza**:

*è in via di definizione la modalità di accesso con visita guidata obbligatoria per i gruppi didattici il cui costo sarà da suddividere tra i partecipanti*

- Visita Museo Egizio del 17/07/2024 (ingresso 18€)
- Visita Museo Egizio del 21/07/2024 (ingresso 18€)

## HOTEL

CX BELFIORE (hotel a tre stelle)

Via Belfiore, 23

10125 TORINO

Telefono: 011 086 7200

Email: [hello.turinbelfiore@cx-place.com](mailto:hello.turinbelfiore@cx-place.com)

Website: <https://www.cx-place.com/it/cx-turin-belfiore.html>

L'hotel CX Turin Belfiore – Campus Studenti, si trova nel quartiere di San Salvario, cuore culturale della città, ricco di musei, gallerie d'arte, ristoranti e bar.

Bus 350 m

**Stazione Porta Nuova 900 m**

Museo Archeologico 2600 m

Parco del Valentino 850 m

Metro 350 m

**Museo Egizio 1700 m**

Musei Reali 2500 m

Borgo Medievale 1200 m

Tram 350 m

Piazza Castello 2100 m

Armeria Reale 2500 m

Gall. Arte Moderna 1900 m

## CONDIZIONI DI PAGAMENTO

### **Acconto non rimborsabile camera e sala meeting**

bonifico bancario di 400€ entro il 05 febbraio 2024 sul c/c bancario / postale

Silvana Cincotti, Poste Italiane SpA, Via Franco Andrea Bonelli, 6 - 12100 Cuneo (CN)

IBAN: IT95P0760110200000077118149

specificando la causale "Cognome Nome acconto Egypt Master Week Torino 2024"

### **Saldo non rimborsabile camera e sala meeting**

bonifico bancario di 960€ entro il 15 giugno 2024 sul c/c bancario / postale

Silvana Cincotti, Poste Italiane SpA, Via Franco Andrea Bonelli, 6 - 12100 Cuneo (CN)

IBAN: IT95P0760110200000077118149

specificando la causale "Cognome Nome saldo Egypt Master Week Torino 2024"



Cincotti Silvana 334-81.60.940  
silvana.cincotti@hotmail.it

Secco Livio 333-10.73.595  
livio.secco@hotmail.it  
www.liviosecco.it  
info@liviosecco.it



**GESER**  
**Gruppo**  
**Egittologico**  
**Studi**  
**E**  
**Ricerche**